**Шифр**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

# ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

**ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ**

# ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ) 2024/2025 УЧЕБНОГО ГОДА

**КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ 5-6 КЛАССОВ ЗАДАНИЯ ВЫПОЛНЯЮТСЯ 1 ЧАС 30 МИНУТ ( 90 МИНУТ)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер задания | Максимальные баллы | Время выполнения | Набранные баллы |
| 1 | 20 | 20 мин. |  |
| 2 | 20 | 20 мин. |  |
| 3 | 30 | 20 мин. |  |
| 4 | 30 | 30 мин. |  |
| Общий балл | 100 | 1час 30 минут |  |

***Уважаемый участник олимпиады!***

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 1 час 30 минут (90 минут). Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

* не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;
* отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
* если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
* особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуются выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;
* после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Выполнение заданий целесообразно организовать следующим образом:

* не спеша, внимательно прочитайте задание;
* напишите букву (цифру), соответствующую выбранному Вами ответу (в случае использования заданий с выбором от ответа из предложенных);
* продолжайте таким образом работу до завершения выполнения заданий;
* после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности Ваших ответов;
* если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри. **Максимальная оценка за задания теоретического тура – 100 баллов.**

# ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

**Задание 1**

*Рихард Рети – чехословацкий шахматист, гроссмейстер, шахматный композитор и автор знаменитого этюда Рети. Этюд Рети – один из самых известных шахматных этюдов, опубликованный в 1921 году.*

*На первый взгляд кажется, что задание невыполнимо: догнать черную пешку белым королем не представляется возможным; черный же король может легко задержать белую пешку, если та двинется вперед.*

# Напишите:

1. Пьеса (упражнение), предназначенная для совершенствования техники игры на каком-либо инструменте, называется …
2. В каких видах искусства встречается этот термин, поясните свой ответ (а, b, c)

# C:\Users\user\Desktop\af66e94710d9e32e3ce295e24106f6df.jpgРассмотрите изображение.

1. Имя и фамилия композитора
2. Музыкальную культуру какой страны он представляет
3. В какую эпоху он жил
4. Музыкальный стиль
5. Любимый инструмент этого композитора
6. Назовите одного музыканта-исполнителя на этом инструменте

# Задание 2

Даны кадры из мультипликационных фильмов

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\user\Downloads\гена.jpg | C:\Users\user\Downloads\матроскин.jpg |
| «Крокодил Гена» | «Трое из Простоквашино» |

1. Имя и фамилия автора произведений
2. Что общего в этих иллюстрациях (а, b, c)
3. Чем иллюстрации различаются (а, b, c)
4. Приведите примеры из сказок, литературных произведений, мультфильмов, фильмов, где встречается данная тема (а, b)

# Задание 3

Узнайте произведение по его фрагменту



# Напишите:

1. Автора произведения
2. Название работы
3. Жанр произведения
4. Что изображено на полотне (a, b, с)
5. Общее настроение иллюстрации (a, b, c)
6. Кто из художников обращался к данной теме (a, b)

# Задание 4

Соедините понятие с памятником архитектуры (цифра-буква)

|  |  |
| --- | --- |
| Понятие | Примеры |
| 1. Дорический ордер: колонны не имеют баз, неглубокие каннелюры, капитель состоит из двух частей: нижняя – эхин, имеет форму круглой подушки, верхняя – абака, напоминает доску, лежащую на подушке, фриз состоит из чередующихся триглифов и метоп. Витрувийназывает этот ордер мужским. | а. Храм Ники АптеросC:\Users\user\Downloads\ионич храм.jpg |
| 2. Ионический ордер: колонна имеет базу, глубокие каннелюры, капитель напоминает завиток, называемый волюта. Витрувий назвал ордер женским. | b. Храм ОктавииC:\Users\user\Downloads\коринф.jpg |
| 3. Коринфский ордер: колонна имеет базу, капитель пышно украшена двумя рядами листьев аканта. Витрувий сравнил этот ордер с фигурой девушки. | с. ПарфенонC:\Users\user\Downloads\парфенон дорич.jpg |

1. Изобразите один из архитектурных ордеров
2. Объясните выбор своего изображения